

## 2025年度 大学院【文化研】開講科目一覧

コース	授業科目	分野	テーマ	担当者	単位		開講期			対象 学年	備考
					必修	選択	春学期	秋学期	その他		
共通基礎	文化総合学総論	/	/	オムニバス	2		○			1	必修
	文化総合学研究			休講		2				1	
	比較文化研究			休講		2				1	
	研究方法特論			今出、村岡、杉淵	2	○		集中	1		
アメリカ・ヨーロッパ文化学	アメリカ・ヨーロッパ文化学研究A	思想	近現代	今出敏彦、村瀬天出夫	2		○			1	演習科目関連の科目選択
	アメリカ・ヨーロッパ文化学研究B	歴史	ヨーロッパ近世	和田光司、村瀬天出夫	2		○			1	
	アメリカ・ヨーロッパ文化学研究C	表現文化	英米文学	氏家理恵	2		○			1	
			近代アメリカ美術	江崎聡子	2		○			1	
		第二言語習得と学習	村岡有香	2		○			1		
日本文化学	日本文化学研究A	思想	日本近・現代史	今井勇		2	○			1	
			日本プロテスタント史	村松晋		2	○			1	
	日本文化学研究B	歴史	中世史	阿部能久		2	○			1	
			近・現代史	今井勇		2	○			1	
	日本文化学研究C	文学	古代（中古）	木下綾子		2	○			1	
			近現代	杉淵洋一		2		○		1	
		日本漢文	濱田寛		2	○			1		
キリスト教文化学	キリスト教文化学研究A	思想・言語	聖書学	関根清三		2	○			1	
			組織神学(欧米)	菊地順		2		○		1	
	キリスト教文化学研究B	思想・歴史	キリスト教史	柳田洋夫		2		○		1	
			組織神学(東アジア・日本)	洛雲海		2	○			1	
文化基礎・人間学	文化基礎・人間学研究A	人間学	生理学習論・社会教育	小池茂子		2	○			1	
			対象理解	田澤薫		2	○			1	
			成人教育学	岩木信喜		2	○			1	
			異文化間教育	佐藤千瀬		2	○			1	
	文化基礎・人間学研究B	表現文化	児童文学	松本祐子		2	○			1	
			音楽文化	久保田翠		2	○			1	
原典講読	文献講読A(日本文化学)	/	/	休講		2				1	選択科目
	文献講読B(日本文化学)			濱田寛		2	○			1	
	文献講読C(ヨーロッパ文化学)			和田光司		2		○		1	
	文献講読D(キリスト教文化学)			休講		2				1	
	原書講読A(英語)			氏家理恵		2	○			1	
	原書講読B(英語)			氏家理恵		2		○		1	
	原書講読A(独語)			村瀬天出夫		2	○			1	
	原書講読B(独語)			休講		2				1	
	原書講読A(仏語)			杉淵洋一		2	○			1	
	原書講読A(ラテン語)			休講(隔年開講)		2				1	
	原書講読B(ラテン語)			休講(隔年開講)		2				1	
	原書講読A(ヘブライ語)			関根清三		2	○			1	
	原書講読B(ヘブライ語)			関根清三		2		○		1	
	原書講読A(ギリシャ語)			休講(隔年開講)		2				1	
	原書講読B(ギリシャ語)			休講(隔年開講)		2				1	

コース	授業科目	分野	テーマ	担当者	単位		開講期			対象 学年	備考
					必修	選択	春学期	秋学期	その他		
演習(研究)科目 指導	アメリカ・ヨーロッパ文化学A演習 I	思想	近現代	今出敏彦		4		◎		1	2 演習計 8 単位以上 選択必修
	アメリカ・ヨーロッパ文化学B演習 I	歴史	ヨーロッパ近世	和田光司		4		◎		1	
	アメリカ・ヨーロッパ文化学C演習 I	表現文化	英米文学	氏家理恵		4		◎		1	
			近代アメリカ美術	江崎聡子		4		◎		1	
	第二言語習得と学習			村岡有香		4		◎		1	
						4		◎		1	
	日本文化学A演習I	思想	日本近・現代史	今井勇		4		◎		1	
	日本文化学B演習I	歴史	日本プロテスタント史	村松晋		4		◎		1	
			中世史	休講		4				1	
	日本文化学C演習 I	文学	近・現代史	今井 勇		4		◎		1	
			古代(中古)	木下綾子		4		◎		1	
	近現代			杉淵洋一		4		◎		1	
			日本漢文	濱田寛		4		◎		1	
	キリスト教文化学A演習I	思想・言語	聖書学	関根清三		4		◎		1	
	キリスト教文化学B演習I	思想・歴史	組織神学(欧米)	菊地順		4		◎		1	
			キリスト教史	柳田洋夫		4		◎		1	
	組織神学(東アジア・日本)			洛雲海		4		◎		1	
						4		◎		1	
	文化基礎・人間学研究 A	人間学	生涯学習論・社会教育	小池茂子		4		◎		1	
			対象理解	田澤薫		4		◎		1	
			成人教育学	岩木信喜		4		◎		1	
			異文化間教育	佐藤千瀬		4		◎		1	
	文化基礎・人間学研究 B	表現文化	児童文学	松本祐子		4		◎		1	
			音楽文化	久保田翠		4		◎		1	
アメリカ・ヨーロッパ文化学A演習II	思想	近現代	休講		4				2	1 演習 選択 必修	
アメリカ・ヨーロッパ文化学B演習II	歴史	ヨーロッパ近世	休講		4				2		
アメリカ・ヨーロッパ文化学C演習II	表現文化	英米文学	休講		4				2		
		近代アメリカ美術	休講		4				2		
第二言語習得と学習			休講		4				2		
日本文化学A演習II	思想	日本近・現代史	休講		4				2		
		日本プロテスタント史	休講		4				2		
日本文化学B演習II	歴史	中世史	休講		4				2		
		近・現代史	休講		4				2		
日本文化学C演習II	文学	古代(中古)	休講		4				2		
		近現代	休講		4				2		
日本漢文			休講		4				2		
			休講		4				2		
文化基礎・人間学A演習II	人間学	生涯学習論・社会教育	休講		4				2		
		対象理解	休講		4				2		
		成人教育学	休講		4				2		
		異文化間教育	休講		4				2		
文化基礎・人間学B演習II	表現文化	児童文学	休講		4				2		
		音楽文化	休講		4				2		
修了要件	30単位以上、かつ修士論文またはそれに代わる研究成果を提出し審査に合格すること。										

○印: 週1回授業    ◎: 週2回授業

2025 博士後期課程カリキュラム					
特殊 研究 科目	アメリカ文化学特殊研究	}	博士指導主査・副査	通 年 1 ・ 2 ・ 3	( 1 在 科 籍 目 期 選 間 択 中 ) 必修
	ヨーロッパ文化学特殊研究				
	日本文化学特殊研究				
	アジア文化学特殊研究				
	キリスト教文化学特殊研究				
	文化基礎・人間学特殊研究				
	総合文化学特殊研究				
一般 履 修 科目	アメリカ文化学特殊演習	}	修士演習Iと同	通 年 1	1 科 目 選 択 必 修
	ヨーロッパ文化学特殊演習				
	日本文化学特殊演習				
	アジア文化学特殊演習				
	キリスト教文化学特殊演習				
	文化基礎・人間学特殊演習				
	総合文化学特殊演習				